

Alexandra Zamfira protagoniza el segundo recital del ciclo de Lírca Inclusiva de la Temporada 2025

- *La soprano actúa en el auditorio de la sede de la ONCE de A Coruña, que por primera vez acoge un evento de Amigos de la Ópera de A Coruña*
- *El último concierto de este ciclo llegará el viernes, 24 de octubre, al Círculo de Artesanos y el día 29 se proyectará la ópera “Les pêcheurs de perles” en Afundación*

A Coruña, 17 de octubre de 2025.- La soprano Alexandra Zamfira ha sido la protagonista de la segunda cita del ciclo de Lírca Inclusiva de la temporada lírica 2025 de Amigos de la Ópera de A Coruña. Un concierto realizado en el auditorio de la sede de la ONCE y en el que estuvo acompañada al piano por Gabriel López.

Ambos se unieron para ofrecer al público un completo programa donde la soprano propuso un viaje lírico donde combino la intimidad de la canción española y la elegancia de la melodía francesa e italiana, con obras de Albéniz, Obradors, Granados y Debussy, junto a célebres arias de Mozart, Rossini y Donizetti, cerrando con el brillo de la zarzuela de Giménez y Vives. Un programa lleno de color, virtuosismo y emoción, en el que también se escucharon temas de Eva Dell’Aqua, Gerónimo Giménez y Manuel Nieto o Buendía.

Alexandra Zamfira

La artista ha llegado a ciudad herculina tras recibir el primer premio del 42º concurso internacional de canto Ciudad de Logroño, celebrado este 4 de octubre. Asimismo cuenta con el primer premio, premio especial y premio del público del Concurso Internacional George Enescu de París. En 2025 ha debutado como Zerlina en Don Giovanni, dentro de la programación de la temporada de Ópera del Teatro Pérez Galdós, de las Palmas de Gran Canaria.

Próximas citas

El ciclo de Lírca Inclusiva finalizará el próximo día 24 en el Círculo de Artesanos (19 horas), con el tenor Marcelo Solís como protagonista y acompañado al piano por Gabriel López.

Con estas propuestas, realizadas con la colaboración de la Fundación Emalcsa y el Ministerio de Cultura a través del INAEM se continúa la labor más social de la temporada lírica. De este modo se trabaja en aproximar la lírica a toda la ciudadanía y permitir que tengan la oportunidad de disfrutar de parte de la programación. Así, se seleccionan espacios que abren sus puertas para que todo aquel que lo desee asista a estas convocatorias.

La programación de este mes incluye la actividad Ópera para niños, que en 2025 superará los 1.000 escolares. Procedentes de diversos centros educativos de A Coruña que se darán cita en el auditorio de Afundación para asistir a una master class en la disfrutaran de cerca

de alguno de los secretos de la ópera. Dicha actividad se desarrollará en las mañanas del martes 21 y el miércoles 22 de octubre.

El mes finalizará con la primera proyección de ópera de la temporada: *Les pêcheurs de perles*, de Bizet. Será el miércoles 29 de octubre, a las 19 hora en la sala de prensa de Afundación. Un evento de acceso libre hasta completar aforo.